

EDITAL

Doutor Fernando António Baptista Pereira, Professor Associado e Presidente do Conselho Científico da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa, Presidente do júri, por delegação de competências, das Provas de Doutoramento no ramo de Belas-Artes, especialidade de Design de Equipamento, da mesma Faculdade, requeridas pelo **Mestre Leonardo Springer Marques Moreira**, faz saber que:

1 – O júri das referidas provas é constituído pelos seguintes vogais:

- Doutora Maria Inês de Castro Martins Secca Ruivo, Professora Auxiliar
Escola de Artes da Universidade de Évora;
- Doutor Eduardo Alberto Vieira de Meireles Côrte-Real, Professor Associado
IADE-U Instituto de Arte, Design e Empresa – Universitário;
- Doutor Fernando António Baptista Pereira, Professor Associado
Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa;
- Doutor Paulo Jorge Martins Parra, Professor Auxiliar
Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa, orientador;
- Doutora Isabel Maria Dâmaso Rodrigues, Professora Auxiliar
Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa;
- Doutor Cristóvão de Faria Martins Valente Pereira, Professor Auxiliar
Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa;

2 – A tese apresentada tem por título “A evolução do equipamento de salvamento aquático em contexto operacional. O design simbiótico como ferramenta na redução do stress e facilitador da tarefa”;

3 – O ato público de defesa da tese realiza-se no dia **1 de julho de 2014**, pelas 14h30, na Reitoria da Universidade de Lisboa. A duração total da prova não deve exceder as 2 horas e 30 minutos, dispondo o candidato de tempo igual ao das intervenções dos membros do júri;

4 – Concluídas as provas, o júri reúne para proceder à apreciação e respetiva qualificação, por votação nominal fundamentada, cujo resultado constará de ata.

Universidade de Lisboa, 30 de maio de 2014.

O Presidente do Júri



(Prof. Doutor Fernando António Baptista Pereira)

REITORIA