

EDITAL

Doutor Fernando António Baptista Pereira, Professor Associado e Presidente do Conselho Científico da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa, Presidente do júri, por delegação de competências, das Provas de Doutoramento no ramo de Belas-Artes, especialidade de Design de Equipamento, da mesma Faculdade, requeridas pelo **Licenciado Pedro João Jacinto da Silva Dias**, faz saber que:

1 – O júri das referidas provas é constituído pelos seguintes vogais:

- Doutor Vasco Afonso da Silva Branco, Professor Associado
Departamento de Comunicação e Arte da Universidade de Aveiro;
- Doutor Maria Inês de Castro Martins Secca Ruivo, Professora Auxiliar
Escola de Artes da Universidade de Évora;
- Doutor Fernando António Baptista Pereira, Professor Associado
Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa;
- Doutora Isabel Maria Dâmaso Rodrigues, Professora Auxiliar
Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa;
- Doutor Paulo Jorge Martins Parra, Professor Auxiliar
Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa, orientador;

2 – A tese apresentada tem por título “Design e Auto-produção - Novos paradigmas para o design de artefactos na sociedade pós-industrial. A contribuição das tecnologias digitais”;

3 – O ato público de defesa da tese realiza-se no dia **20 de março de 2015**, pelas **14h30**, na Reitoria da Universidade de Lisboa. A duração total da prova não deve exceder as 2 horas e 30 minutos, dispondo o candidato de tempo igual ao das intervenções dos membros do júri;

4 – Concluídas as provas, o júri reúne para proceder à apreciação e respetiva qualificação, por votação nominal fundamentada, cujo resultado constará de ata.

Universidade de Lisboa, 29 de janeiro de 2015.

O Presidente do Júri



(Prof. Doutor Fernando António Baptista Pereira)