

**FACULDADE DE ARQUITETURA**  
UNIVERSIDADE DE LISBOA

## EDITAL

Doutor Fernando José Carneiro Moreira da Silva, Professor Catedrático da Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa, Presidente do júri, por subdelegação de competências do Presidente do Conselho Científico da Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa, das provas de Doutoramento em Design da Faculdade de Arquitetura de acordo com o despacho nº 12090/2013 de 20 de setembro, requeridas pelo Mestre **Fernando Jorge Matias Sanches Oliveira**, faz saber que:

1. Por despacho do Conselho Científico de 26 de novembro de 2014, Homologado pelo Presidente da Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa em 2 de dezembro de 2014, de acordo com o Despacho n.º 12088/2013 de 20 de setembro de 2013, foram designados vogais do referido júri os seguintes professores:

Doutor Eduardo Alberto Vieira de Meireles Côrte-Real,  
Professor Associado,  
Instituto de Artes, Design e Empresa - Universitário;

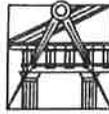
Doutor Luiz Salomão Ribas Gomez,  
Professor,  
Universidade Federal de Santa Catarina, Orientador;

Doutora Maria João de Mendonça e Costa Pereira Neto,  
Professora Auxiliar,  
Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa;

Doutora Rita Assoreira Almendra,  
Professora Auxiliar,  
Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa;

Doutora Teresa de Jesus Olazabal Cabral,  
Professora Auxiliar,  
Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa;

Doutor Marco António Neves da Silva,  
Professor Auxiliar Convidado,  
Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa.



**FACULDADE DE ARQUITETURA**  
UNIVERSIDADE DE LISBOA

2. O júri pronunciou-se favoravelmente à aceitação da tese para defesa pública, tendo acordado que a prova se realizará no dia 18 de março de 2015, às 15:00 horas, no *Espaço Rainha Sonja da Noruega (CUBO)* da Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa e constará de:

- Exposição oral do candidato, sintetizando o conteúdo da tese intitulada *Diagramas & Marcas. Contributo sobre a utilização de Diagramas na Conceção e Análise do Discurso Visual das Marcas*, pondo em evidência os seus objetivos, os meios utilizados para a realizar e as principais conclusões obtidas.

Esta exposição terá duração não superior a 30 minutos.

- Crítica e defesa da tese suscitada pelos vogais do júri.  
Na discussão da tese será proporcionado ao candidato tempo idêntico ao utilizado pelos membros do júri.

A duração das provas de doutoramento não deve exceder duas horas e meia.

3. Concluídas as provas, o júri reunir-se-á para apreciação destas, cujo resumo constará da respetiva ata.

Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa, 03 de março de 2015.

O Presidente do Júri,

Doutor Fernando José Carneiro Moreira da Silva  
Professor Catedrático  
Faculdade de Arquitetura da ULisboa

Conf.:  
.../MM