

EDITAL

Doutor Fernando António Baptista Pereira, Professor Associado e Presidente do Conselho Científico da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa, Presidente do júri, por delegação de competências, das Provas de Doutoramento no ramo de Belas-Artes, especialidade de Design de Equipamento, da mesma Faculdade, requeridas pela **Mestre Ana Sofia Romão Louro**, faz saber que:

1 – O júri das referidas provas é constituído pelos seguintes vogais:

- Doutor Maria Inês de Castro Martins Secca Ruivo, Professora Auxiliar
Escola de Artes da Universidade de Évora;
- Doutor Eduardo Alberto Vieira de Meireles Côrte-Real, Professor Associado
IADE-U Instituto de Arte, Design e Empresa – Universitário;
- Doutor Fernando António Baptista Pereira, Professor Associado
Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa;
- Doutora Isabel Maria Dâmaso Rodrigues, Professora Auxiliar
Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa;
- Doutor Paulo Jorge Martins Parra, Professor Auxiliar
Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa, orientador;

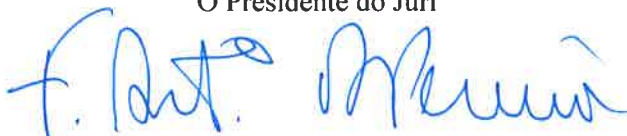
2 – A tese apresentada tem por título “Os Processos do Design para a Sustentabilidade Aplicados ao Setor da Pedra. A implementação dos princípios do *cradle to cradle* como fator de desenvolvimento económico”;

3 – O ato público de defesa da tese realiza-se no dia **17 de julho de 2015**, pelas **10h00**, na Reitoria da Universidade de Lisboa. A duração total da prova não deve exceder as 2 horas e 30 minutos, dispondo a candidata de tempo igual ao das intervenções dos membros do júri;

4 – Concluídas as provas, o júri reúne para proceder à apreciação e respetiva qualificação, por votação nominal fundamentada, cujo resultado constará de ata.

Reitoria da Universidade de Lisboa, 11 de junho de 2015.

O Presidente do Júri


(Prof. Doutor Fernando António Baptista Pereira)

REITORIA