

FACULDADE DE ARQUITETURA
UNIVERSIDADE DE LISBOA

EDITAL

Doutor Carlos Francisco Lucas Dias Coelho, Professor Catedrático da Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa, Presidente do júri, por delegação de competências do Reitor da Universidade de Lisboa, de acordo com o n.º 1 do Despacho nº 15064/2014 de 11 de dezembro, das provas de Doutoramento no Ramo de Arquitectura, especialidade de Teoria e História da Faculdade de Arquitetura requeridas pela Mestre **Felipa Benito-Garcia Paes de Vasconcellos Gomes da Costa**, faz saber que:

1. Por despacho do Conselho Científico de 08 de abril de 2015, Homologado pelo Presidente da Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa em 13 de abril de 2015, de acordo com o n.º 1 do Despacho nº 15064/2014 de 11 de dezembro, foram designados vogais do referido júri os seguintes professores:

Doutor Fernando José Carneiro Moreira da Silva,
Professor Catedrático,
Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa, orientador;

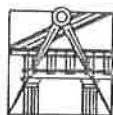
Doutora Maria Helena Duarte Souto Nunes,
Professora Associada,
Instituto de Arte, Design e Empresa – Universitário;

Doutora Maria João de Mendonça Costa Pereira Neto,
Professora Auxiliar,
Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa;

Doutor Hugo José Abranches Teixeira Lopes Farias,
Professor Auxiliar,
Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa;

Doutor João Manuel de Sousa Duarte Fernandes,
Subdiretor do Museu Reina Sofia,
Especialista;

Mestre Bárbara dos Santos Coutinho,
Diretora do MUDE,
Especialista e orientadora.



FACULDADE DE ARQUITETURA
UNIVERSIDADE DE LISBOA

2. O júri pronunciou-se favoravelmente à aceitação da tese para defesa pública, tendo acordado que a prova se realizará no dia 05 de junho de 2015, às 9:30 horas, no Anfiteatro 4.0.22 da Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa e constará de:

- Exposição oral da candidata, sintetizando o conteúdo da tese intitulada *Contexto Arquitetónico e Exposição: O Poder Transformador da Arquitectura no Visionamento da Obra de Arte. A readequação do discurso expositivo no Caso Juan Muñoz e a criação do Exhibition-Logbook*, pondo em evidência os seus objetivos, os meios utilizados para a realizar e as principais conclusões obtidas.

Esta exposição terá duração não superior a 30 minutos.

- Crítica e defesa da tese suscitada pelos vogais do júri.
Na discussão da tese será proporcionado à candidata tempo idêntico ao utilizado pelos membros do júri.

A duração das provas de doutoramento não deve exceder duas horas e meia.

3. Concluídas as provas, o júri reunir-se-á para apreciação destas, cujo resumo constará da respetiva ata.

Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa, 29 de maio de 2015.

O Presidente do Júri,

Doutor Carlos Francisco Lucas Dias Coelho
Professor Catedrático
Faculdade de Arquitetura da ULisboa

Conf.:
.../MM