

**EDITAL**

Doutor Fernando António Baptista Pereira, Professor Associado e Presidente do Conselho Científico da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa, Presidente do júri, por delegação de competências, das Provas de Doutoramento no ramo de Belas-Artes, especialidade de Educação Artística, da mesma Faculdade, requeridas pela **Licenciada Filipa Alexandra dos Reis Machado Rodrigues**, faz saber que:

1 – O júri das referidas provas é constituído pelos seguintes vogais:

- Doutora Maria Margarida da Silva Rocha, Professora Coordenadora aposentada Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Setúbal;
- Doutora Isabel de Lacerda Pizarro Madureira, Professora Adjunta Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Lisboa;
- Doutora Maria Margarida Teixeira Barradas Calado, Professora Associada Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa, orientadora;
- Doutora Maria Teresa Viana Lousa, Assistente Convidada Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa;

2 – A tese apresentada tem por título “A atividade artística como vetor de inclusão: uma investigação-ação no âmbito das necessidades educativas específicas”;

3 – O ato público de defesa da tese realiza-se no dia **14 de dezembro de 2015**, pelas **10h00**, na Reitoria da Universidade de Lisboa. A duração total da prova não deve exceder as 2 horas e 30 minutos, dispondo a candidata de tempo igual ao das intervenções dos membros do júri;

4 – Concluídas as provas, o júri reúne para proceder à apreciação e respetiva qualificação, por votação nominal fundamentada, cujo resultado constará de ata.

Reitoria da Universidade de Lisboa, 1 de dezembro de 2015.

O Presidente do Júri

(Prof. Doutor Fernando António Baptista Pereira)