

Nomeação de júri de provas de doutoramento

Na sequência da proposta da Comissão de Estudos Pós-Graduados, nos termos da alínea e) do n.º 3 do artigo 5.º do Regulamento de Estudos de Pós-Graduação da Faculdade de Belas-Artes, e no uso de competências delegadas nos termos da alínea c) do n.º 1 do Despacho n.º 5999/2019, publicado em Diário da República, 2.ª série, n.º 122, de 28 de junho, designo para fazerem parte do júri das provas de doutoramento no ramo de Belas-Artes, especialidade de Pintura, desta Faculdade requeridas pela Mestre **Susana de Noronha Vasconcelos Teixeira da Rocha**:

Presidente: Doutor Pedro Jorge Caldeira de Matos Fortuna, Professor Auxiliar e membro do Conselho Científico da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa, Presidente do júri por nomeação da Presidente do Conselho Científico desta Faculdade, Profª. Doutora Maria João Pestana Noronha Gamito, nos termos do n.º 2.1. do Despacho n.º 5011/2019, do Diário da República, 2ª série, n.º 96, de 20 de maio;

Vogais:

- Doutor António Quadros Ferreira, Professor Emérito da Faculdade de Belas-Artes da Universidade do Porto;
- Doutora Maria Luísa Mota Soares de Oliveira, Professora Adjunta da Escola Superior de Artes e Design do Instituto Politécnico de Leiria;
- Doutora Teresa Palma Rodrigues, Professora Auxiliar da Escola de Comunicação, Arquitetura, Artes e Tecnologias da Informação da Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias;
- Doutora Isabel Maria Sabino Correia, Professora Catedrática da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa;
- Doutor Manuel Viana Botelho, Professor Associado da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa [orientador].

Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa, 19 de setembro de 2019.

A Vice-Presidente da Faculdade de Belas-Artes,


(Profª. Associada Cristina Azevedo Tavares)