EDITAL

Doutora Maria Cristina de Castro Maia de Sousa Pimentel, Professora Catedrática e Directora da Área de Literaturas, Artes e Culturas da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, Presidente do júri das provas de Doutoramento em Artes (da Universidade de Lisboa, através da Faculdade de Belas-Artes, da Faculdade de Letras, do Instituto de Ciências Sociais e do Instituto de Educação em colaboração com a Escola Superior de Teatro e Cinema, da Escola Superior de Dança e da Escola Superior de Música do Instituto Politécnico de Lisboa), da **Mestre Mónica Andreia Santana Baptista**, faz saber que:

1 – O júri das referidas provas é constituído pelos seguintes vogais:

Doutor **Carlos Filipe Ribeiro Duarte Martins,** Professor Adjunto
Escola Superior de Media Artes e Design do Instituto Politécnico do Porto:
Doutora **Susana Nascimento Duarte**, Professora Associada
Escola Superior de Artes e Design ESAD do Instituto Politécnico de Leiria;
Doutor **Fernando Paulo Leitão Simões Rosa Dias**, Professor Auxiliar
Faculdade de Belas Artes da Universidade de Lisboa;
Doutor **Rogério Paulo Raposo Alves Taveira**, Professor Auxiliar
Faculdade de Belas Artes da Universidade de Lisboa;
Doutor **Jorge Manuel Nunes Ramos do Ó**, Professor Associado com Agregação
Instituto de Educação da Universidade de Lisboa, coorientador.

2 – A tese apresentada tem por título *Autobiografia em Cinema;*

3 – O acto público da defesa da tese realiza-se no dia **20 de Setembro de 2019**, pelas **14h30m**, na **Sala 5.2**, da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa. A duração total não deve exceder as 2 horas e 30 minutos, dispondo o candidato do tempo igual ao das intervenções dos membros do júri;

4 – Concluídas as provas, o júri reúne para proceder à apreciação e respectiva qualificação, por votação nominal fundamentada, cujo resultado constará da acta.

Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, em 17 de Setembro de 2019.

A Presidente do Júri

Cristina Pimentel

(Prof. Doutora Maria Cristina de Castro Maia de Sousa Pimentel)