

PERCURSOS EM BELAS-ARTES

Os quatro percursos seniores em Belas Artes proporcionam um contacto direto com a oferta letiva da FBA, integrando os estudantes seniores em vários dos diversos cursos de 1.º Ciclo. Dois deles, "Artes e Design" e "Artes e Humanidades", propõem abordagens mais englobantes que cruzam competências adquiridas em vários cursos, enquanto os outros dois, "Curadoria e Museologia" e "História da Arte e Estética", são mais especializados oferecendo competências mais concretas e atualizadas.

De acordo com a formação de base de cada estudante sénior, estes percursos poderão preparar o acesso às dezassete Pós-graduações que a FBA vai oferecer a partir de 2022 no âmbito do Impulso Adulto do PRR (Plano Nacional de Recuperação e Resiliência).

4 PERCURSOS EM BELAS-ARTES

- | Artes e Design
- | Artes e Humanidades
- | Curadoria e Museologia
- | História da Arte e Estética

INFORMAÇÕES

- A. O candidato poderá optar por um total de 6 unidades curriculares, duas por cada semestre.

PERCURSO EM ARTES E DESIGN

- a. Forma Plástica – Pintura
- b. Teoria da Forma Visual – Arte Multimédia
- c. Cultura Visual – Arte e Multimédia
- d. Representação e Modelação digital I – Escultura
- e. Sistemas de Representação I – Escultura
- f. Cultura do Design – Design de Equipamento
- g. História do Design – Design de Equipamento
- h. Estudos de Design – Design de Comunicação

- i. Estudos de Pintura – Pintura
- j. Cultura Artística – Pintura
- k. Teoria e História do Desenho – Desenho
- l. Pode escolher, ainda, **uma** unidade curricular entre:
 - Desenho de Património
 - Desenho de Arqueologia

PERCURSO EM ARTES E HUMANIDADES

- a. Artes e Humanidades
- b. Teorias Psicológicas da Arte
- c. Teoria e História do Desenho-Desenho
- d. História do Design – Design de Equipamento
- e. Escolher **duas** unidades curriculares entre:
 - História da Arte I
 - História da Arte II
 - História da Arte III
- f. Escolher **uma** unidade curricular entre:
 - História da Arte Portuguesa I
 - História da Arte Portuguesa II
- g. Escolher **uma** unidade curricular entre:
 - Estética I
 - Estética II

PERCURSO EM CURADORIA E MUSEOLOGIA

- a. História e Teoria da Museologia e da Curadoria
- b. Museologia e Conservação Preventiva
- c. Património e Arqueologia
- d. Teoria da Crítica de Arte
- e. Escolher **uma** unidade curricular entre:
 - Desenho de Património
 - Desenho de Arqueologia

- f. Escolher **duas** unidades curriculares entre:
- História da Arte I
 - História da Arte II
 - História da Arte III
- g. Escolher **uma** unidade curricular:
- História da Arte Portuguesa I
 - História da Arte Portuguesa II
- h. Escolher uma unidade curricular:
- Estética I
 - Estética II

PERCURSO EM HISTÓRIA DA ARTE E ESTÉTICA

- a. História da Arte I
- b. História da Arte II
- c. História da Arte III
- d. História da Arte Portuguesa I
- e. História da Arte Portuguesa II
- f. Estética I
- g. Estética II
- h. Teoria e História do Desenho-Desenho
- i. Escolher **uma** unidade curricular entre:
 - Desenho de Património
 - Desenho de Arqueologia

PROGRAMAS DAS UNIDADES CURRICULARES 2021-2022

<https://www.belasartes.ulisboa.pt/alunos/informacao-academica/programas-de-unidades-curriculares/> [Em atualização]

HORÁRIOS DAS UNIDADES CURRICULARES E CALENDÁRIO ESCOLAR 2021-2022

<http://www.belasartes.ulisboa.pt/alunos/horarios/> [Em atualização]